NFM | FILHARMONIA WROCŁAWSKA
DYREKTOR **ANDRZEJ KOSENDIAK**

KWIECIEŃ APRIL 2014

4–12.04 29. FESTIWAL POLSKIEJ MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ Musica Polonica Nova

6.04 ND SUN, 18:00 — KONCERT CHÓRU FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ
sala koncertowa Filharmonii

VIP – 45, N – 20, U – 10
(VIP – 50, N – 30, U – 20)

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent, Bram Stadhouders Trio, Grzegorz „Czech" Piotrowski – saksofon, Chór Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

B. Stadhouders – *Hanosis*

CHÓR MELOMANA

13.04 ND SUN, 18:00 — KONCERT ORKIESTRY LEOPOLDINUM
sala koncertowa Filharmonii

VIP – 45, N – 27, U – 18
(VIP – 50, N – 30, U – 20)

Ernst Kovacic – dyrygent, skrzypce, Chór Filharmonii Wrocławskiej, Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum

PROGRAM

J.S. Bach – *Koncert skrzypcowy a-moll* BWV 1041, *Koncert skrzypcowy E-dur* BWV 1042

J. MacMillan – *Siedem ostatnich słów Chrystusa na krzyżu* – kantata na chór i smyczki

16.04 ŚR WED, 18:00 — KONCERT SPECJALNY
sala koncertowa Filharmonii

VIP – 54, N – 36, U – 22
(VIP – 60, N – 40, U – 25)

Jarosław Thiel – dyrygent, Sabine Goetz – sopran, Jana Reiner – sopran, Markéta Cukrová – alt, Anne-Kathrin Laabs – alt, Virgil Hartinger – tenor, Ewangelista, Dawid Jaszak – tenor, Karol Kozłowski – tenor, Henryk Böhm – bas, Tomáš Král – bas, Jezus, Wrocławska Orkiestra Barokowa

PROGRAM

J.S. Bach – *Pasja wg św. Jana* BWV 245

24.04 CZW THU, 19:00 — KONCERT KAMERALNY
Ossolineum, Sala Konferencyjna

15 zł

NFM Ensemble: Bartosz Beber – skrzypce, Magdalena Dobosz – altówka, Maciej Klopocki – wiolonczela, Janusz Musiał – kontrabas, Sebastian Aleksandrowicz – obój, Maciej Dobosz – klarnet

PROGRAM

D. Dragonetti – *Duet B-dur*

M. Haydn – *Divertimento C-dur* P 98

L. van Beethoven – *Duet Es-dur* WoO 32 „Dla dwóch okularników obbligato"

P. Hindemith – Dwa duety z *Plöner Musiktag*

S. Prokofiew – *Kwintet g-moll* op. 39

25.04 PT FRI, 19:00 / 26.04 SOB SAT, 18:00 — KONCERTY ORKIESTRY SYMFONICZNEJ
sala koncertowa Filharmonii

VIP – 54, N – 36, U – 22
(VIP – 60, N – 40, U – 25)

Tomáš Hanus – dyrygent, Marcin Markowicz – skrzypce, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

L. Janáček – Rapsodia *Taras Bulba*

S. Barber – *Koncert skrzypcowy* op. 14

L. van Beethoven – *III Symfonia Es-dur* op. 55 „Eroica"

27.04 ND SUN, 18:00 — KONCERT SPECJALNY Z OKAZJI KANONIZACJI JANA PAWŁA II
kościół św. Stanisława, św. Doroty i św. Wacława

Wstęp wolny

Andrzej Kosendiak – dyrygent, Artyści Chóru Filharmonii Wrocławskiej, Chór Chłopięcy Filharmonii Wrocławskiej, Zespół Muzyki Dawnej Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

„Liturgia salzburska"

W.A. Mozart – *Missa brevis B-dur* KV 275, *Sonata kościelna B-dur* KV 212, *Sonata kościelna F-dur* KV 244, *Alma Dei Creatoris* – motet KV 277, *Sonata kościelna Es-dur* KV 67

Rezerwacje: Małgorzata Woźnicka malgorzata.woznicka@nfm.wroclaw.pl tel.: +48 728 447 027

Mecenat: Sponsorzy: Partnerzy medialni: